

# 26. CCO Männerballett-Festival, 28. Januar 2018



## Teilnahmebedingungen

### 01. Termine

Das **26. CCO-Männerballett-Festival** findet am **Freitag, 28. Januar 2018** um **20 Uhr** in der **Stadthalle Lahnstein** statt. Die Saalöffnung ist um 19.00 Uhr. Das große Finale mit Siegerehrung und allen teilnehmenden Gruppen soll gegen 0.30 Uhr die Veranstaltung beenden.

### 02. Teilnehmer

Teilnehmen können alle Männerballettgruppen, deren Mitglieder das Mindestalter von **18 Jahren** haben. Ausnahmen können jedoch in Einzelfällen nach Rücksprache vom Veranstalter zugelassen werden.

**Aus Zeitgründen muss die Veranstaltung auf 22 Darbietungen begrenzt werden, die in der Reihenfolge der Anmeldungen berücksichtigt werden.**

### 03. Darbietungen

Der Programmablauf wird von der Festivalleitung festgelegt. Eine strenge Einteilung in Disziplinen (wie bei Tanzturnieren üblich) erfolgt nicht. Vielmehr soll das Programm möglichst abwechslungsreich gestaltet werden. Damit auch viele Gruppen teilnehmen können, darf jede teilnehmende Gruppe nur einen Tanz zeigen. Ausnahmen sind möglich, wenn unterschiedliche Gruppen in einem Verein tanzen. Die Länge der Darbietung sollte 10 Minuten nicht übersteigen. Zugaben gibt es nicht.

### 04. Technik

**Tanzfläche:** Die Bühne ist 12 m breit und ca. 6 m tief;

**Musik:** (*Einmarsch*): separater Tonträger oder Livemusik durch den Musiker;

**Musik** (*Darbietung*): separater Tonträger;

**Musik** (*Ausmarsch*): Der Ausmarsch erfolgt in der Regel mit eigenem Tonträger oder durch Begleitung der Live- Kapelle durch den Saal.

**Die Tonträger sind spätestens 30 Minuten vor dem Auftritt im Tonstudio abzugeben;**

**Studio:** Der Eingang zum Ton- und Lichtstudio befindet sich neben der Empore.

**Lichteffekte:** Für die optische Ausgestaltung der Darbietungen steht ein modernes Licht-Show-Studio mit erfahrenem Personal zur Verfügung. **Die Verwendung von Bühnen - Pyrotechnik muss separat angezeigt werden. Möglicherweise ist eine Verwendung wegen besonderer Brandschutzbestimmungen nicht möglich.**

**Requisiten:** Requisiten können mitgebracht werden, sofern sie von eigenen Helfern auf- und abgebaut werden. Ein großer Lastenaufzug führt vom Hintereingang direkt hinter die Bühne. (Beim Eintreffen bitte bei einem CCO-Verantwortlichen melden, damit der Lastenaufzug geöffnet wird). Mit dem Fahrzeug können Sie direkt vor die Aufzugstüre fahren. (Nach dem Entladen bitte die Zufahrt wieder frei machen). Der Transport der Requisiten ist nur über diesen Lastenaufzug möglich.

**Parkplätze:** Um die Halle herum gibt es eine ausreichende Zahl von Parkplätzen. Für Busse werden auf dem Salhofplatz vor der Halle (linke Seite) Plätze reserviert. Ein Großraumparkplatz für PKW's steht außerdem am Rhein (ca. 200 m bis zur Halle) zur Verfügung.

### 05. Garderoben

Es stehen gekennzeichnete Garderobenräume zur Verfügung. Diese können jedoch nicht von allen Gruppen gleichzeitig benutzt werden. Die Einteilung der Umkleieräume, die leider nicht über Spiegel verfügen, wird durch Aushang bekanntgegeben. Die Garderoben werden so eingeteilt, dass nicht zwei nacheinander tanzende Gruppen sich gleichzeitig fertig machen müssen. Für in der Halle verlorengegangene Gegenstände übernimmt das CCO keine Haftung.

Kostüme und Taschen, die nicht benötigt werden, bitten wir eng zusammenzuhängen bzw. – zu stellen. Die Verantwortlichen der Gruppe haben dafür zu sorgen, dass die Garderoben sauber gehalten werden. **Es wird darauf hingewiesen, dass keine Duschen zur Verfügung stehen.**

### 06. Ablauf der Darbietungen

Die Gruppen, ziehen, sofern nichts anderes von ihnen gewünscht wird, durch den Saal zur Bühne. Die Musik kommt entweder vom eigenen Tonträger oder aber von der Kapelle.

Ein Verantwortlicher der Gruppe muss sich während der Darbietung im Ton- und Lichtstudio aufhalten, um Anweisungen bezüglich der Musik und der Bühnenausleuchtung zu geben.

**Einen Reserve-Tonträger sollte der Verantwortliche bei sich führen, damit bei einem Defekt sofort ein Austausch vorgenommen werden kann.**

Nach der Darbietung erfolgt ggf. ein kurzes Interview mit den Aktiven auf der Bühne. Der Auszug erfolgt wieder durch den Saal.

### 07. Präsente

- Jede Gruppe erhält eine Urkunde und einen Teilnahmepokal
- Bei dreimaliger, fünfmaliger, zehnmaliger und elfmaliger Teilnahme erhält die Gruppe einen Treuepokal
- Nach dem Ergebnis der Jury erhalten:
- die jeweils erstplatzierte Gruppe der Disziplinen 1 bis 3 erhält € 100,- und einen Siegerpokal; die Plätze 2 und 3 erhalten jeweils einen Pokal und/oder Sachpreise.  
Es stehen nach Möglichkeit weitere Sachpreise zur Verfügung.

### 08. Eintrittskarten

**Alle aktiven Tänzer und zwei Betreuer je Gruppe haben freien Eintritt; jedoch ohne Sitzplatzanspruch. Die**

**genaue Zahl der Eintrittskarten für mitgebrachte Fans muss bis 3. Dezember vorliegen. Spätere Bestellungen können nur noch berücksichtigt werden, wenn genügend Plätze vorhanden sind.**

Eintrittskarten können bei der Festivalleitung bestellt werden.  
Eintrittspreis: € 13,00.

Bestellte Karten liegen, wie auch die Aktivenkarten, am Veranstaltungstag an der Gruppenkasse im unteren Foyer bereit. Die Tageskasse befindet sich im Foyer. Wenn möglich sollten Meldegebühr und Fankarten nach erfolgter Anmeldung im Voraus durch Überweisung bezahlt werden.

#### **09. Anmeldeschluß**

Den Meldebogen senden Sie bitte **bis zum 24. Dezember 2017** an:

**Carneval Comité Oberlahnstein**

**Postfach 2139**

**56108 Lahnstein**

oder

**FAX: 02621/188232**

**E-Mail: [maennerballett@aol.com](mailto:maennerballett@aol.com) oder [maebafe@cco-lahnstein.de](mailto:maebafe@cco-lahnstein.de)**

#### **10. Meldegebühr**

Die Meldegebühr beträgt generell € 15,- je Gruppe. Den Betrag überweisen Sie bitte bis zum Meldeschluss auf eines unserer Konten. Geben Sie bitte neben dem Verwendungszweck "**Männerballett-Festival**" auch Ihren **Gruppennamen** mit an.

Unsere Konten:

Volksbank Rhein-Lahn eG

**IBAN: DE17 5709 2800 0200 1037 00**

Nassauische Sparkasse

**IBAN: DE23 5105 0015 0656 0061 02**

#### **11. Filmaufnahmen**

Filmaufnahmen jeglicher Art sind **nicht gestattet!** Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Veranstaltung komplett aufzuzeichnen. In diesem Falle ist es möglich, dass jeder seinen eigenen Tanz (und nur diesen) als Kopie bestellen kann.

#### **12. Wertungen**

Die vom Veranstalter eingesetzte Jury besteht ausschließlich aus weiblichen Mitgliedern des öffentlichen Lebens des Rhein-Lahn-Ecks. Sie bewertet offen den **Gesamteindruck**. Die Kostüme und die karnevalistische Wirkung werden von anwesenden Fachleuten bewertet. Hierfür konnten ehrenamtlich engagierte Personen gewonnen werden, die bei Organisationen wie dem RKK oder der BVDM aktiv tätig sind oder vom Hobby oder Beruf her (Visagistin, Schneiderin, Friseur/in) von der Materie Ahnung haben.

**Eine ausschließliche Wertung der tänzerischen Leistung findet nicht statt!**

Die Wertung erfolgt nach Punkten (1 bis 10).

Es wird in sechs "Disziplinen" insgesamt gewertet.

**1. die beste karnevalistische Wirkung**

**2. die schönsten Kostüme**

**3. der beste Gesamteindruck**

(Jury-Wertung) Für das Endergebnis werden die höchste und die niedrigste Punktzahl der 7 Wertungen abgezogen. Bei Punktgleichheit in den vorderen Rängen (Plätze 1 bis 3) werden die zunächst abgezogenen Punkte wieder hinzugerechnet. Bei erneuter Punktgleichheit werden die Siegerplätze zwei Mal vergeben, wobei ggf. Pokal und/oder Geldbetrag nachgereicht werden.

**4. die größte Gruppe**

**5. die weiteste Anreise**

**6. die Gruppe mit dem höchsten Durchschnittsgewicht**

**Sonderwertungen:** Sonderpokal für den ältesten Teilnehmer

Weitere Sonderpokale (z.B. besondere Treue) sind möglich

**13. Auskünfte / Teilnahmebestätigung**

Jede angemeldete Gruppe erhält bis Anfang Mitte Januar 2018 eine schriftliche Anmeldebestätigung mit weiteren Informationen. Sollten Sie noch Fragen haben, so steht Ihnen unser Festivalleitung Stefanie Muno-Meier und Hans-Georg Meier gerne Rede und Antwort:

Sie erreichen ihn unter

02621 180797 und 0171 5265930

e-Mail: [maebafe@cco-lahnstein.de](mailto:maebafe@cco-lahnstein.de) oder

[maennerballett@aol.com](mailto:maennerballett@aol.com)

**Auch das 26. CCO-Männerballett-Festival ist eine Veranstaltung des**



mit freundlicher Unterstützung der



**Naspa**

Nassauische Sparkasse

